

COLECCIÓN MUNICIPAL CONDE DE COLOMBÍ



Ayuntamiento de
Alcalá de Guadaíra

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

1



Título

Mazzantini. Brindis en la plaza

Autor

Desconocido

Fecha

1887

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco de madera envejecida color dorado rojizo

Medidas con marco

52.5 x 37.5 cm.

Medidas sin marco

30 x 25 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

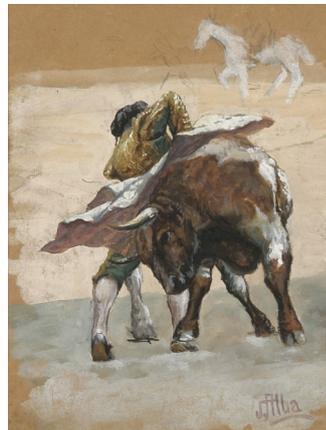
Observaciones

Cuadro de tema taurino de carácter costumbrista, en el que aparece un torero con muleta y montera en la mano con gesto de hacer un brindis.

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

2



Título

Media verónica de Juan Belmonte

Autor

S. Alba

Fecha

1880

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Gouache sobre papel

Enmarcado

Marco de madera tallada y paspartú color rojizo con cristal

Medidas con marco

38.5 x 31.5 cm.

Medidas sin marco

20 x 15 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Apunte de tema taurino en el que representa el pase con capote de la media verónica.

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

3



Título

Cabeza de torero orlada

Autor

Desconocido

Fecha

1870

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco ovalado de color negro decorado con dibujos ornamentales

Medidas con marco

68.5 x 59.5 cm.

Medidas sin marco

57 x 48 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

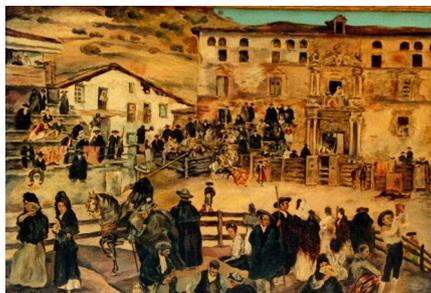
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

4



Título

Copia de Zuloaga

Autor

M. Baena Márquez

Fecha

1870

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco de madera con filo dorado

Medidas con marco

30.5 x 41.5 cm.

Medidas sin marco

23 x 35 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

5



Título

Toro Llanito

Autor

Alcaraz

Fecha

1907

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco de madera tallada y pintado en cobre y oro

Medidas con marco

39 x 47.5 cm.

Medidas sin marco

27 x 35 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

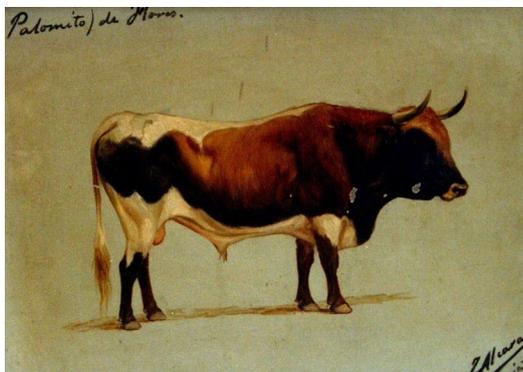
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

6



Título

Toro Palomito

Autor

Alcaraz

Fecha

1907

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco de madera tallada y pintado en cobre y oro

Medidas con marco

39 x 47.5 cm.

Medidas sin marco

27 x 35 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

7



Título

Toro en el campo

Autor

Luis Julián

Fecha

1907

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Enmarcado

Medidas con marco

39 x 47.5 cm.

Medidas sin marco

25.3 x 35.5 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

8



Título

Toro en el campo

Autor

Luis Julián

Fecha

1907

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Enmarcado

Medidas con marco

39 x 47.5 cm.

Medidas sin marco

25.3 x 35 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

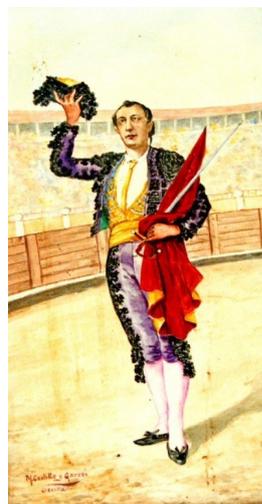
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

9



Título

Brindando al público

Autor

M. Castillo y Garcés

Fecha

1840

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica

Enmarcado

Marco de madera

Medidas con marco

51.8 x 35.2 cm.

Medidas sin marco

39.8 x 22.8 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

10



Título

Mujer torera

Autor

Salvador Viniegra

Fecha

1885

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco en dorado patinado con margen intermedio de pátina verde

Medidas con marco

62 x 43.8 cm

Medidas sin marco

51 x 33 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

11



Título

Mujer con mantilla y abanico

Autor

Desconocido

Fecha

1870

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

34 x 27 cm

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

12



Título

Mujer con mantilla

Autor

Desconocido

Fecha

1860-70

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Medidas con marco

34 x 27 cm

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

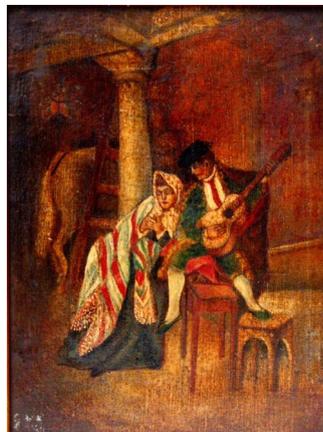
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

13



Título

Guitarrista con pareja

Autor

Desconocido

Fecha

1860-70

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco negro

Medidas con marco

29.7 x 37.5 cm

Medidas sin marco

22.1 x 29.9 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

14



Título

Torero sentado

Autor

Desconocido

Fecha

1830

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Sin marco

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

112 x 88.5 cm.

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

15



Título

Jinete en el campo

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado con relieves. Margen e interior en color verde y filo dorado

Medidas con marco

64 x 78.5 cm.

Medidas sin marco

47.5 x 62 cm

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

16



Título

Saludo en el campo

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado con margen intermedio en color gris verdoso

Medidas con marco

48.3 x 41.5 cm.

Medidas sin marco

32 x 25 cm

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

17



Título

Retrato de torero sin montera

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Medidas con marco

40 x 33 cm

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

18



Título

Alguacilillo

Autor

Desconocido

Fecha

1891

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco plateado

Medidas con marco

60 x 46 cm.

Medidas sin marco

49 x 34 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

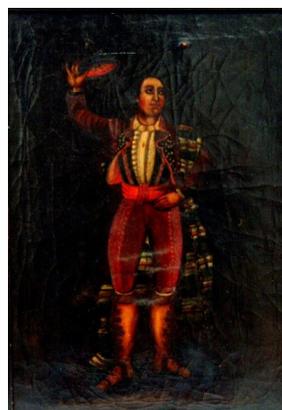
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

19



Título

Torero saludando

Autor

Desconocido

Fecha

1870

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco de color negro

Medidas con marco

60.5 x 45 cm.

Medidas sin marco

52 x 36 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

20



Título

Picador y monosabio

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado envejecido

Medidas con marco

77 x 54.5 cm.

Medidas sin marco

68.5 x 46.5 cm

Estado de conservación

Bueno

Localización

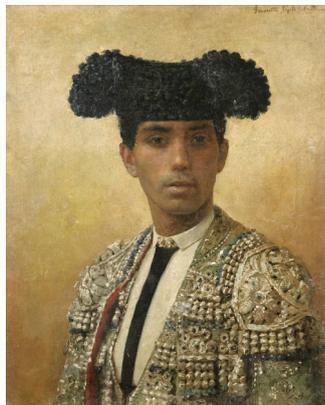
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

21



Título

Retrato con traje de luces

Autor

Saporetti

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco verde y dorado con filo interior y exterior dorado

Medidas con marco

76.5 x 65.5 cm.

Medidas sin marco

61.2 x 50 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

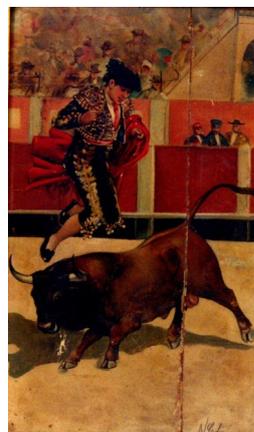
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

22



Título

Salto a la Garrocha

Autor

N. Colirio

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

40 x 32 cm.

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

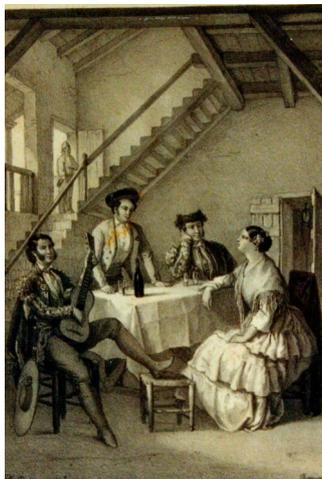
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

23



Título

Escena Tauromaquia Colección Costumbres Andaluzas

Autor

Bejarano

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía

Enmarcado

Listón de madera en color negro con cristal

Medidas con marco

32.3 x 25 cm.

Medidas sin marco

30.5 x 23 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

24



Título

Salvador Sánchez "Frascuero". Colección Lidia

Autor

Perea

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía

Enmarcado

Listón de madera de color negro

Medidas con marco

79 x 61 cm.

Medidas sin marco

75.5 x 57.5 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

25



Título

Salvador Sánchez "Frascuero". Colección Lidia

Autor

R. Esteban

Fecha

1898

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Tipolitografía

Enmarcado

Listón de madera negro con cristal

Medidas con marco

78.5 x 62,8 cm.

Medidas sin marco

75 x 59 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

26



Título

Mujer torera

Autor

García Ramos (atribuido)

Fecha

1880-1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado envejecido

Medidas con marco

69 x 54 cm.

Medidas sin marco

52 x 37 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

27



Título

Picadores

Autor

Lourgren

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado envejecido

Medidas con marco

70 x 54 cm.

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

28



Título

Retrato de torero

Autor

J. M. figueroa

Fecha

1899

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado y marialuisa en color beig

Medidas con marco

76 x 66 cm. cm.

Medidas sin marco

55 x 45 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

29



Título

Cartel de temporada de Pepe Luis Vázquez

Autor

Raimundo Blancos

Fecha

1941

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Tipolitografía sobre seda

Enmarcado

Listón negro con cristal

Medidas con marco

68 x 51.5 cm

Medidas sin marco

65 x 47.5 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

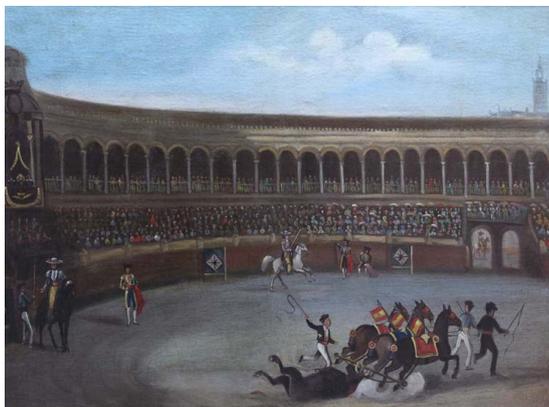
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

30



Título

Arrastre de toros con mulillas en la Real Maestranza de Sevilla

Autor

Desconocido

Fecha

1840

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado envejecido

Medidas con marco

65 x 85 cm

Medidas sin marco

60.5 x 80.4 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

31



Título

Suerte de varas en la Real Maestranza de Sevilla

Autor

Fecha

1840

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado envejecido

Medidas con marco

65 x 85 cm.

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

32



Título

Retrato de torero

Autor

Desconocido

Fecha

1839

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado con margen rojo

Medidas con marco

76.7 x 61.7 cm.

Medidas sin marco

62.3 x 47.5

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

33



Título

Tienes que salir a la plaza

Autor

José Denis Belgrano

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco dorado

Medidas con marco

43 x 63 cm.

Medidas sin marco

32.5 x 51.5 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

34



Título

Retrato de torero de perfil

Autor

Desconocido

Fecha

1870

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado envejecido

Medidas con marco

87 x 68 cm.

Medidas sin marco

73.5 x 55 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

35



Título

Tertulia en la venta

Autor

A. cortés

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Perfil de madera en color negro

Medidas con marco

39 x 30 cm.

Medidas sin marco

33 x 25 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

36



Título

Picador

Autor

Lireas

Fecha

1860

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Perfil de madera en color negro

Medidas con marco

40 x 32 cm.

Medidas sin marco

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

37



Título

Cuadrilla torera

Autor

Desconocido

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Técnica mixta y collage con tejidos dorados sobre seda

Enmarcado

Marco con listón de madera negro con cristal

Medidas con marco

70.7 x 92 cm.

Medidas sin marco

62.8 x 84 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

38



Título

Torero con capote

Autor

Desconocido

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Técnica mixta y collage con tejidos dorados sobre seda

Enmarcado

Marco con listón de madera negro con cristal

Medidas con marco

78.2 x 55.4 cm.

Medidas sin marco

70 x 46.8 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

39



Título

Torero con muleta

Autor

Desconocido

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Dibujo a lápiz coloreado con tela

Enmarcado

Marco con listón de madera negro con cristal

Medidas con marco

78 x 55 cm.

Medidas sin marco

Estado de conservación

Localización

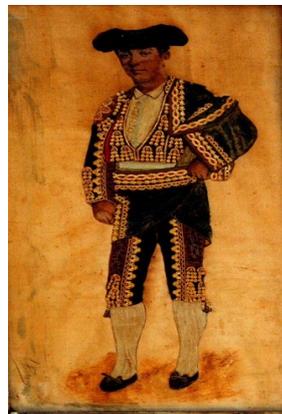
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

40



Título

Torero con capote de paseo

Autor

Desconocido

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Coloreado sobre tela

Enmarcado

Medidas con marco

52 x 33 cm.

Medidas sin marco

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

41



Título

Sin título

Autor

Desconocido

Fecha

1840

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Collage con telas

Enmarcado

Marco de color negro con decoración

Medidas con marco

54 x36 cm.

Medidas sin marco

48.5 x 30.5 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

42



Título

Bailaora en la venta

Autor

Cayovi

Fecha

1870

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado con relieve

Medidas con marco

35.5 x 30 cm.

Medidas sin marco

23.5 x 18 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

43



Título

Pelando la pava

Autor

Cayovi

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco dorado con relieve

Medidas con marco

35.5 x 30 cm.

Medidas sin marco

23 x 18 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

44



Título

Cantaora en la venta

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado

Medidas con marco

96 x 75.5 cm.

Medidas sin marco

82 x 61.5 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

45



Título

Reses cruzando el río

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado con marialuisa en color caoba

Medidas con marco

78.5 x 123.5 cm.

Medidas sin marco

58.5 x 103.5 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

46



Título

Frascuelo. Al paseílo

Autor

E. Sánchez

Fecha

1881

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco en color blanco decapé con filo dorado

Medidas con marco

45.5 x 36 cm.

Medidas sin marco

37 x 28.7 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

47



Título

La cogida

Autor

P. Amallo

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado envejecido

Medidas con marco

42 x 49 cm.

Medidas sin marco

25.5 x 35 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

48



Título

Tertulia en la plaza. Según estampa de Joaquín Agrosot

Autor

Desconocido

Fecha

1882

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado

Medidas con marco

67 x 51.2 cm.

Medidas sin marco

60.4 x 45.4 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

49



Título

Baile de boleras

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco de madera tallada patinad en dorado azulón

Medidas con marco

60 x 49 cm.

Medidas sin marco

44 x 33.3 cm. cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

51

Título

Tedadero

Autor

F. Chacón G.

Fecha

1886

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado

Medidas con marco

102 x 73 cm.

Medidas sin marco

61.5 x 90.5 cm.cm.

Estado de conservación

Localización

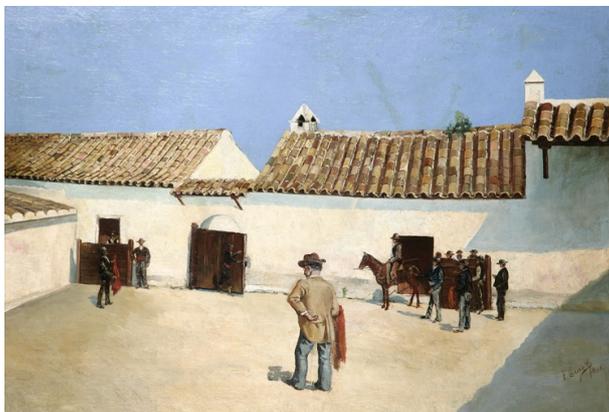
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

50



Título

Tenadero

Autor

F. Chacón G.

Fecha

1886

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado

Medidas con marco

102 x 73 cm.

Medidas sin marco

61.5 x 90.5 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

51



Título

Ejemplar de res brava

Autor

M. Castro

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado con marialuisa de madera en color verde

Medidas con marco

39.6 x 46.5 cm.

Medidas sin marco

21 x 28 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

52



Título

Costillares en la suerte del volapié

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco labrado y dorado

Medidas con marco

78 x 103 cm.

Medidas sin marco

63,5 x 88 cm

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

53



Título

El quite

Autor

Javier Aracena

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco labrado y dorado

Medidas con marco

81,3 x 66,2 cm.

Medidas sin marco

48,4 x 63,6 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

54



Título

Reses a la puertas del castillo

Autor

J.J.M.

Fecha

1853

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado

Medidas con marco

110 x 86 cm.

Medidas sin marco

76 x 100 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Tema de paisaje romántico en el que se representa una escena de jinetes descansando con el ganado a las puertas de un castillo.

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

55



Título

Capea en la Mancha

Autor

PP. Sevilla

Fecha

1880- 1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado

Medidas con marco

126 x 87,5 cm.

Medidas sin marco

114 x 75 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Tema taurino de cierto aire carnavalesco en la manera de representar a los personajes, que está discutiendo y peleando a garrotazos en medio de una lidia improvisada.

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

56



Título

Torero

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco de madera envejecida color dorado rojizo

Medidas con marco

87 x 65 cm.

Medidas sin marco

68,5 x 46,5 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Obra de carácter costumbrista.

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

57



Título

Alegoría taurina

Autor

Martínez de León

Fecha

1918

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Pluma y tinta china sobre papel

Enmarcado

Marco plateado con los ángulos en azul y tramos en rojo. Paspartú beige.

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

58 x 99 cm.

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

58



Título

Retrato de Francisco Montes "Paquiro"

Autor

Desconocido

Fecha

1839

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tela

Enmarcado

Marco ovalado de color negro decorado con dibujos ornamentales

Medidas con marco

69 x 55 cm.

Medidas sin marco

64 x 50 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

59



Título

Parrao

Autor

Desconocido

Fecha

1865

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tela

Enmarcado

Perfil de color negro

Medidas con marco

22 x 15 cm.

Medidas sin marco

20 x 13 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

60



Título

El Gallo

Autor

Mazuera

Fecha

1822

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Pluma y tinta china sobre papel

Enmarcado

Perfil de madera en color negro

Medidas con marco

33 x 33 cm.

Medidas sin marco

30 x 30 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

61



Título

Mayoral en el campo

Autor

Ramos

Fecha

1880

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco de madera tallada y pintado en cobre y oro

Medidas con marco

17 x 32 cm.

Medidas sin marco

30 x 15 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

62



Título

Toros y cabestros en el campo.

Autor

F. Alarcón

Fecha

1865

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco en color plata.

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

20 x 34,5 cm.

Bueno

Localización

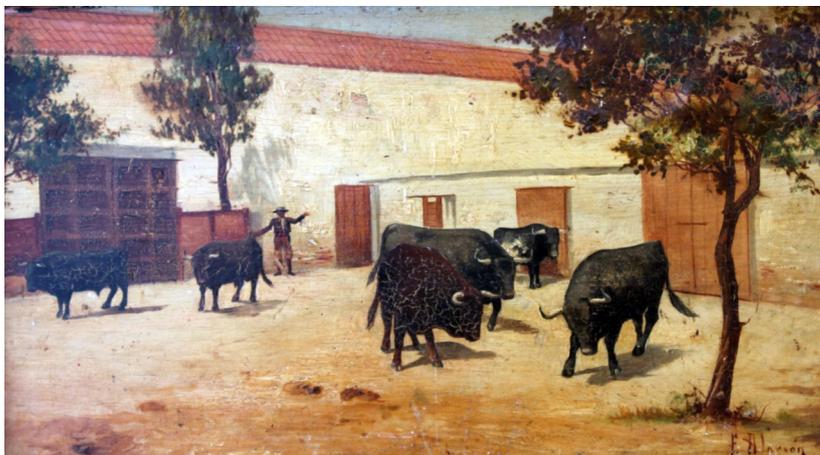
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

63



Título

Los seis elegidos

Autor

F. Alarcón

Fecha

1865

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tela

Enmarcado

Marco dorado.

Medidas con marco

40 x 26 cm.

Medidas sin marco

20 x 35 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

64



Título

El quite

Autor

S. Bermejo

Fecha

1880

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado

Medidas con marco

28 x 39 cm.

Medidas sin marco

24 x 35 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

65



Título

En peligro

Autor

Francisco Navas Linares

Fecha

1880

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Madera envejecida

Medidas con marco

45 x 62,5 cm.

Medidas sin marco

33 x 50 cm,

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

66



Título

Picador

Autor

Julio Rodríguez

Fecha

1886

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Madera de color nogal claro.

Medidas con marco

61,5 x 39,5 cm.

Medidas sin marco

55 x 32 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

67



Título

Brindis en el Campo

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejos pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

26 x 26 cm.

Medidas sin marco

21 x 21 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

68



Título

Cogida en el Campo

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejos pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

26 x 26 cm.

Medidas sin marco

21 x 21 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

69



Título

Banderilla en el Campo

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejos pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

26,5 x 26,5 cm.

Medidas sin marco

21 x 21 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

70



Título

Picador

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejos pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

26 x 26 cm.

Medidas sin marco

21 x 21 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

71



Título

Tauromaquia

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejo pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

17,5 x 43 cm.

Medidas sin marco

3 x 13 x 13 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

72



Título

Tauromaquia

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejo pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

17,5 x 43 cm.

Medidas sin marco

3 x 13 x 13 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

73



Título

Banderillas en el campo

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejo pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

17,5 x 43 cm.

Medidas sin marco

3 x 13 x 13 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

74



Título

Lidia en el campo

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejo pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

17,5 x 43 cm.

Medidas sin marco

3 x 13 x 13 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

75



Título

Estocada y trofeo

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejo pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

17,5 x 30 cm.

Medidas sin marco

2 x 13 x 13 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

76



Título

Goyesca

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejo pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

17,5 x 43 cm.

Medidas sin marco

3 x 13 x 13 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

77



Título

Pinchabotas

Autor

Autor desconocido

Fecha

s. XVIII

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica de azulejo pintado a mano sobre cubierta.

Enmarcado

Madera en color nogal

Medidas con marco

30 x 16 cm.

Medidas sin marco

26 x 13 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

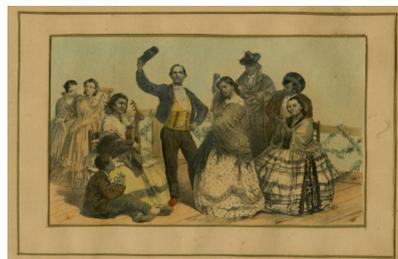
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

78



Título

Andalucía "Una azotea de Sevilla"

Autor

Autor desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Estampa coloreada

Enmarcado

Sin marco solo tiene cristal

Medidas con marco

.

Medidas sin marco

14,4 x 25,6 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

79



Título

La fiesta de toros

Autor

Autor desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Reproducción de un original litográfico

Enmarcado

Sin marco solo tiene cristal

Medidas con marco

.

Medidas sin marco

25,6 x 19,2 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones



**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

80



Título

Tauromoquia de Goya

Autor

Fecha

1790

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Reproducción sobre papel con numeración G-12

Enmarcado

Sin marco solo tiene cristal

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

13, 7 x 22 cm.

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

81



Título

Tauromaquia de Goya

Autor

Fecha

1790

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Reproducción sobre papel con numeración G-13

Enmarcado

Sin marco solo tiene cristal

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

13,8 x 22 cm.

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Reproducción de la obra de Goya

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

82



Título

Danse du Fandango II. Costumes Borugeois

Autor

Fecha

1839

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Estampa coloreada

Enmarcado

Sin marco solo tiene cristal

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

14 x 22,2 cm.

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

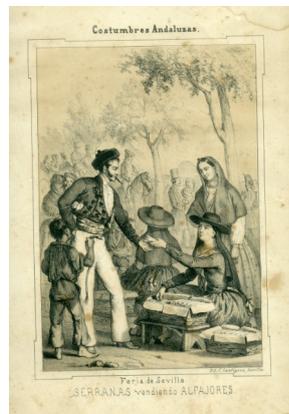
Observaciones

Colección Costumbres Andaluzas

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

83



Título

Feria de Sevilla. Serrana vendiendo alfajores

Autor

Chaman

Fecha

1846

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía

Enmarcado

Listón dorado con cristal

Medidas con marco

.32 x 25 cm.

Medidas sin marco

30,2 x 23 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

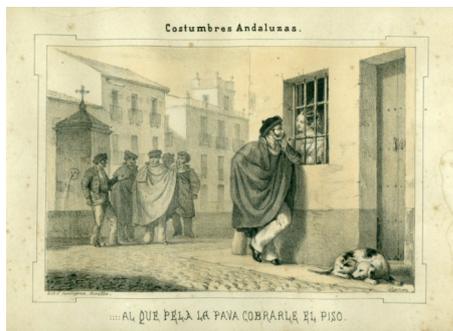
Observaciones

Colección Costumbres Andaluzas

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

84



Título

Al que pela la pava cobrarle el piso

Autor

Chaman

Fecha

1846

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía

Enmarcado

Listón dorado con cristal

Medidas con marco

25 x 32 cm.

Medidas sin marco

23 x 30,2 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Colección Costumbres Andalusas

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

85



Título

Feria de Sevilla. Puesto de avellanas y turrón

Autor

Chaman

Fecha

1846

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía

Enmarcado

Listón dorado con cristal

Medidas con marco

.32 x 25 cm.

Medidas sin marco

30,2 x 23 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Colección Costumbres Andaluzas

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

86



Título

Feria de Sevilla. Familia gitana

Autor

Chaman

Fecha

1846

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía

Enmarcado

Listón dorado con cristal

Medidas con marco

.32 x 25 cm.

Medidas sin marco

30,2 x 23 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Colección Costumbres Andaluzas

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

87



Título

Duelos de gitanos

Autor

Chaman

Fecha

1846

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía

Enmarcado

Listón dorado con cristal

Medidas con marco

25 x 32 cm.

Medidas sin marco

23 x 30,2 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Colección Costumbres Andaluzas

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

88



Título

La Feria de Sevilla. Maja y Calesero

Autor

Chaman

Fecha

1846

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía

Enmarcado

Listón dorado con cristal

Medidas con marco

32 x 25 cm.

Medidas sin marco

30,2 x 23 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Colección Costumbres Andaluzas

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

89



Título

Feria de Sevilla. Gitanos esquilador y canastillero

Autor

Chaman

Fecha

1846

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía

Enmarcado

Listón dorado con cristal

Medidas con marco

.32 x 25 cm.

Medidas sin marco

30,2 x 23 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Colección Costumbres Andaluzas

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

90



Título

Una pendencia

Autor

Chaman

Fecha

1846

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía

Enmarcado

Listón dorado con cristal

Medidas con marco

32 x 25 cm.

Medidas sin marco

30,2 x 23 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Colección Costumbres Andaluzas

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra

Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

91



Título

Cartel taurino "Plaza de Toros de Madrid"

Autor

Roberto Domingo

Fecha

1902

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Impresión sobre papel

Enmarcado

Listón de madera negro con cristal

Medidas con marco

60,5 x 36 cm.

Medidas sin marco

57.5 x 32 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra

Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

92



Título

Autor

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

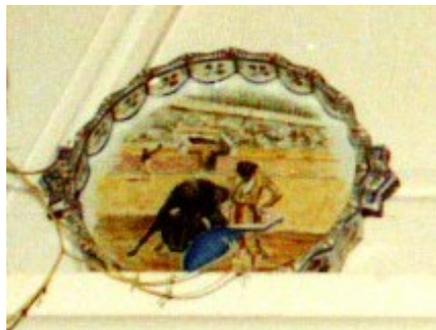
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

93



Título

Autor

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra

Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

94



Título

Pase de pecho

Autor

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

95



Título

Pase de pecho

Autor

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

96



Título

Autor

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

97



Título

Autor

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

98



Título

Autor

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

99



Título

Mujer y picador

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco dorado

Medidas con marco

59,7 x 48,7 cm.

Medidas sin marco

51,5 x 40 cm.

Estado de conservación

Pendiente de restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

100



Título

Lanzando la montera

Autor

S. Díaz

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco color verde con filo interior dorado

Medidas con marco

48 x 36 cm.

Medidas sin marco

40,5 x 28,5 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

101



Título

Mujer

Autor

José de Benítez

Fecha

1840

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco de madera lisa en su color

Medidas con marco

26,7 x 227 cm..

Medidas sin marco

21,7 x 17,5 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

102



Título

Picador en el pasillo

Autor

E. Sánchez

Fecha

1882

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Sin marco

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

37 x 28 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

103



Título

Retrato de Pascual Márquez

Autor

A. Baena Márquez

Fecha

1942

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

24 x 20,5 cm.

Medidas sin marco

21,5 x 17 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

104



Título

El espartero y su cuadrilla

Autor

Desconocido

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Marco dorado

Medidas con marco

17,3 x 33 cm.

Medidas sin marco

13,7 x 30 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

105



Título

Escena costumbrista

Autor

Desconocido

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Si

Medidas con marco

19,7 x 17 cm.

Medidas sin marco

13,4 x 15,3 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

106

Título

Esperando la lidia

Autor

Baena Márquez

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

23,5 x 26,5 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

107

Título

Picador y dama

Autor

Desconocido

Fecha

1880

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

17,4 x 12,8 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

108



Título

Toro con estocada II

Autor

Alcaraz

Fecha

1923

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tela pegada en cartón

Enmarcado

Listón negro

Medidas con marco

30 x 45,3 cm

Medidas sin marco

26,3 x 40,8 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

109



Título

Toro con banderillas

Autor

J. Alcaraz

Fecha

1923

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Marco dorado ancho con marialuisa roja

Medidas con marco

48,5 x 64 cm.

Medidas sin marco

26 x 41 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

110



Título

Sin título

Autor

J. Alcaraz

Fecha

1922

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Listón negro

Medidas con marco

29,5 x 41,5 cm.

Medidas sin marco

26 x 38.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

111

Título

Autor

Manuel Salvatella

Fecha

1880

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Listón negro

Medidas con marco

Medidas sin marco

34,5 x 14 cm.

Estado de conservación

Pendiente de restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

112

Título

Peregrino

Autor

Desconocido

Fecha

1869

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

24 x 36 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

113

Título

Toro

Autor

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

26 x 37 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

114

Título

Palomito

Autor

Julián

Fecha

1874

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Listón negro

Medidas con marco

28,5 x 38 cm.

Medidas sin marco

25,5 x 35 cm.

Estado de conservación

Pendiente de restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

115



Título

Toro con estocada

Autor

J. Alcaraz

Fecha

1923

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Listón negro

Medidas con marco

29,5 x 45 cm.

Medidas sin marco

26 x 41,5 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

116

Título

Jaquetón

Autor

Julián

Fecha

1927

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Listón negro

Medidas con marco

21,8 x 38,2 cm.

Medidas sin marco

24,7 x 35 cm.

Estado de conservación

Pendiente de restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

117



Título

Toro en el campo

Autor

Canvas

Fecha

1886

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Listón negro

Medidas con marco

20 x 26,7 cm

Medidas sin marco

18 x 24,5 cm

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

118



Título

Sin título

Autor

Desconocido

Fecha

1870

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Sin marco

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

25,5 x 35 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

119

Título

Jaquetón

Autor

Julián

Fecha

1927

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Listón negro

Medidas con marco

21,8 x 38,2 cm.

Medidas sin marco

24,7 x 35 cm.

Estado de conservación

Pendiente de restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

120



Título

Terna de toros

Autor

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

93 x 74 cm.

Bueno. Restaurado en 2020

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

121

Título

Picador

Autor

Desconocido

Fecha

1920

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tela

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

55,3 x 40 cm.

Localización

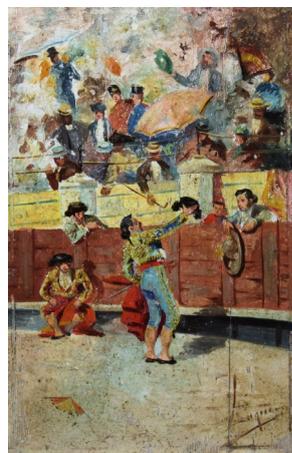
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

122



Título

Brindis

Autor

Firma ilegible

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

14,2 x 9,3 cm.

Pendiente de restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

123

Título

Alguacilillo a caballo

Autor

José de Benítez

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

22,6 x 12,3 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

124

Título

Picador a caballo

Autor

José de Benítez

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

22,6 x 17,5 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

125

Título

Pase de pecho

Autor

Desconocido

Fecha

1920

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

15,6 x 23,8 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

126

Título

Sin título

Autor

Julián

Fecha

1950

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Listón de listón labrado, dorado y paspartú negro. Con cristal

Medidas con marco

21,6 x 29,8 cm.

Medidas sin marco

15 x 22,7 cm.

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

127

Título

Pase de capote

Autor

B. J.

Fecha

1950

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

15,8 x 24,2 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

128

Título

Pase con muleta

Autor

B. J.

Fecha

1950

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente de restauración

15,8 x 24,2 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

129



Título

Retrato de Rigores

Autor

A. Muñoz

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Sin marco

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

27 x 17,5 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

130



Título

Toro zapatero

Autor

A. Cerezo

Fecha

1882

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Aguada sobre papel

Enmarcado

Marco de madera en color negro con cristal

Medidas con marco

27 x 39,4 cm.

Medidas sin marco

24 x 36,4 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

131



Título

Cartel taurino. Bilbao 1919

Autor

José Arrue

Fecha

1919

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Tipolitografía sobre seda

Enmarcado

Listón de madera de color negro con cristal

Medidas con marco

41,4 x 24,4 cm.

Medidas sin marco

39,3 x 22 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

132



Título

Cartel taurino. Plaza de toros de León. México

Autor

Fecha

1912

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Imprenta

Enmarcado

Listón de madera en color nogal con cristal

Medidas con marco

51,1 x 26,2 cm.

Medidas sin marco

47,6 x 22,9 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

133



Título

Esperando que tengas suerte

Autor

Elías García

Fecha

1880

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Acuarela sobre papel

Enmarcado

Marco dorado con cristal

Medidas con marco

43 x 33,7 cm.

Medidas sin marco

41 x 32 cm..

Estado de conservación

Necesita fijar papel

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

134

Título

Tercio de banderillas

Autor

Desconocido

Fecha

1840

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Pendiente restauración

44,3 x 63,6 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

135



Título

La Lidia. Despedida del espada Salvador Sánchez "Fracuelo"

Autor

Cueva

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Tipolitografía sobre seda

Enmarcado

Listón de madera en color negro con cristal

Medidas con marco

56,4 x 46,8 cm.

Medidas sin marco

54 x 44,4 cm..

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

136



Título

Zología trágica

Autor

Pako

Fecha

1922

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Dibujo con tinta y papel

Enmarcado

Listón negro con cristal

Medidas con marco

36 x 46 cm.

Medidas sin marco

32,8 x 42,2 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

137

Título

Pases taurinos

Autor

Ruano Llopis

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Tipolitografía sobre seda

Enmarcado

Marco dorado con cristal

Medidas con marco

10 x 58,8 cm.

Medidas sin marco

8,5 x 57 cm.

Estado de conservación

Necesita cristal

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

138



Título

Rótulo Museo taurino Conde de Colombí

Autor

Cerámica de Santa Ana

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Azulejo de cerámica. Cuerda seca

Enmarcado

Marco de madera en color negro

Medidas con marco

32,8 x 74,8 cm

Medidas sin marco

27,5 x 14 cm x 5 azulejos

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

139

Título

Pase de capote

Autor

Desconocido

Fecha

1840

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Listón de madera de color negro

Medidas con marco

20 x 24,5 cm.

Medidas sin marco

16 x 20 cm.

Estado de conservación

Necesita restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

140

Título

Lance

Autor

Barrinaga

Fecha

1926

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Aguada sobre papel

Enmarcado

Listón de madera negro

Medidas con marco

27,5 x 35,5 cm.

Medidas sin marco

24,4 x 32,4 cm.

Estado de conservación

Necesita restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

141

Título

Escenas taurinas en el campo y pase de “Joaquín Cagancho”

Autor

Javier Aracena

Fecha

1935

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Aguada, tinta china y grafito sobre papel

Enmarcado

Listón de madera negro con cartulina marrón de fondo y cristal

Medidas con marco

29 x 80 cm.

Medidas sin marco

27,3 x 78 cm..

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

142



Título

Acoso y derribo en el campo

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía sobre papel

Enmarcado

Listón tallado dorado con cristal

Medidas con marco

12,7x 16,8 cm.

Medidas sin marco

11,2 x 15,5 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

143

Título

Par de banderillas sentado

Autor

Desconocido

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Bordado en seda con hilos dorados y plateados

Enmarcado

Marco de color negro con filo dorado con cristal

Medidas con marco

23 x 27,5 cm.

Medidas sin marco

16,5 x 21cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

144

Título

Conde de Colombí y Luis Prieto

Autor

Pantoja

Fecha

1945

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Fotografía

Enmarcado

Listón de madera y pasta

Medidas con marco

32,7 x 25,8 cm.

Medidas sin marco

23,2 x 17,2 cm..

Estado de conservación

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

145

Título

Picadores. Corrida de toros

Autor

Bayot según José Becquer

Fecha

1840

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Estampa coloreada sobre papel

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

33,8 x 24,8 cm.

Necesita enmarcado

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

146



Título

Entrada Plaza de Toros de Madrid

Autor

Fecha

1894

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Papel

Enmarcado

Listón de madera color negro con cristal

Medidas con marco

11,1 x 15,7 cm.

Medidas sin marco

7,7 x 12,6 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

147

Título

Con aquel golpe de los dos chatos se puso el sello a la

Autor

Estampa según Araujo

Fecha

1889

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Estampa coloreada sobre papel

Enmarcado

Listón dorado

Medidas con marco

28,2 x 37 cm.

Medidas sin marco

24,4 x 33,3 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

148



Título

Curro Cuchare

Autor

A. Muñoz

Fecha

1840

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

26,8 x 17,6 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

149



Título

Triptico de dibujos taurinos

Autor

Hidalgo

Fecha

1932

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Tinta china y plumilla sobre papel

Enmarcado

Listón negro con cristal

Medidas con marco

14,3 x 52,4 cm.

Medidas sin marco

12 x 50,4 cm

Estado de conservación

Necesita cristal

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

150

Título

Toro en el campo

Autor

Julián

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

29,5 x 45 cm.

Medidas sin marco

26,5 x 42 cm.

Estado de conservación

Necesita restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

151



Título

Cuadro estadístico. Juan Belmonte temporada 1913-1914

Autor

R. Velasco

Fecha

1914

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Tipolitografía sobre seda

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

66,6 x 47 cm.

Medidas sin marco

63,2 x 43,2 cm.

Estado de conservación

Necesita cristal

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

152

Título

Autor

A. Martín Maqueda

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

16,6 x 24,9 cm.

Medidas sin marco

13,4 x 22 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

153

Título

Pavito

Autor

A. Martín Maqueda

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

20,5 x 30,2 cm.

Medidas sin marco

17,6 x 26,7 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

154

Título

Autor

A. Martín Maqueda

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

16,5 x 24,5 cm.

Medidas sin marco

13,5 x 21,4 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

155

Título

Ventero

Autor

Paquillo

Fecha

1898

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

29 x 40 cm.

Medidas sin marco

26,4 x 36,9 cm.

Estado de conservación

Necesita restauracion

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

156

Título

Toro

Autor

Paquillo

Fecha

1894

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre cartón entelado

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

29 x 40,1 cm.

Medidas sin marco

26,1 x 37,2 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

157

Título

Sin título

Autor

Desconocido

Fecha

1830

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tela

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

39 x 53,2 cm.

Necesita restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

158



Título

La campanera y Curro Cuchares

Autor

Choman

Fecha

1840

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Estampa litográfica. L.T.C. Santigosa Sevilla

Enmarcado

Listón de madera en color negro con cristal

Medidas con marco

25,2 x 32,2 cm.

Medidas sin marco

23,2 x 30,2 cm

Estado de conservación

Bueno

Localización

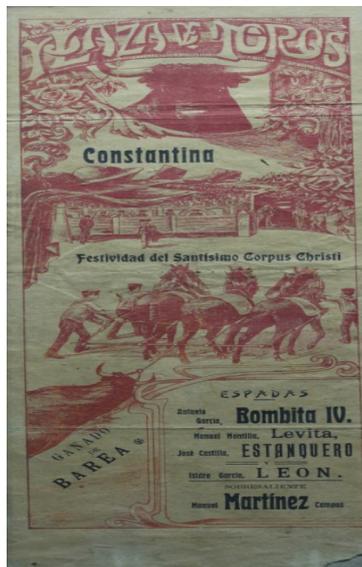
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombrí

Número

159



Título

Cartel taurino "Plaza de Toros de Constantina"

Autor

Fecha

1910

Procedencia

Legado Conde de Colombrí

Técnica y soporte

Imprenta

Enmarcado

Listón de madera en color nogal con cristal

Medidas con marco

48 x 21 cm.

Medidas sin marco

44,3 x 17,3 cm

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

160



Título

Llevando la manada

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía sobre papel

Enmarcado

Listón de madera dorado con cristal

Medidas con marco

12,8 x 16,8 cm.

Medidas sin marco

10 x 13,7 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

161

Título

Tres toros

Autor

Desconocido

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

28,8 x 50,1 cm.

Medidas sin marco

26 x 47,3 cm.

Estado de conservación

Necesita restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

162

Título

Toro en el corral

Autor

Valdivia

Fecha

1892

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

30,8 x 40,1 cm.

Medidas sin marco

26,8 x 36,1 cm.

Estado de conservación

Necesita restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

163

Título

Sin título

Autor

Desconocido

Fecha

1850

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Listón de madera en color nogal

Medidas con marco

43,6 x 32,3 cm.

Medidas sin marco

39,5 x 28,5 cm.

Estado de conservación

Necesita restauración

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

164

Título

Rumbón

Autor

A. Martín Maqueda

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre tabla

Enmarcado

Listón de madera en color negro

Medidas con marco

20,5 x 30 cm.

Medidas sin marco

17,5 x 26,8 cm

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

165



Título

Cartel taurino Plaza de Toros de Sevilla

Autor

Imprenta Salvador Acuña

Fecha

1885

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Papel impreso

Enmarcado

Listón de madera en color negro con cristal

Medidas con marco

33,6 x 45,1 cm.

Medidas sin marco

32 x 43 cm

Estado de conservación

Necesita conservación

Localización

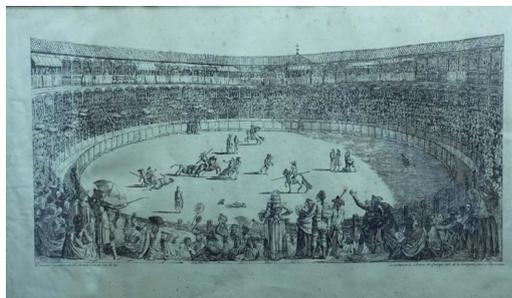
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

166



Título

Corrida de toros en la antigua Plaza de Toros de Madrid de la calle Alcalá

Autor

El original es de Antonio Carnicero

Fecha

1791

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Estampa. Reproducción de un grabado de Antonio Carnicero

Enmarcado

Listón de madera en color negro con cristal

Medidas con marco

39,7 x 63,5 cm.

Medidas sin marco

35,7 x 59,5 cm

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

167



Título

Cartel taurino Plaza de Toros de Madrid

Autor

Fecha

1892

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Impresión sobre tela

Enmarcado

Listón de madera en color negro con cristal

Medidas con marco

46,5 x 28,5 cm.

Medidas sin marco

44 x 26 cm

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

168



Título

Combat de Taureaux

Autor

Ronarque. Hermanos grabadores. París

Fecha

1830

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Estampación sobre papel

Enmarcado

Paspartú de papel color crema con cristal

Medidas con marco

19,7 x 26,2 cm.

Medidas sin marco

17 x 25,5 cm.

Estado de conservación

Necesita marco

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

169



Título

Cartel taurino. Plaza de Toros de Celeya. México

Autor

Fecha

1912

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Impresión sobre papel

Enmarcado

Paspartú de papel color crema con cristal

Medidas con marco

19,7 x 26,2 cm.

Medidas sin marco

17 x 25,5 cm.

Estado de conservación

Necesita marco

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

170



Título

Cartel taurino. Plaza de Toros de la "Esperanza"

Autor

Fecha

1912

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Impresión sobre papel

Enmarcado

Listón estrecho negro y plateado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

44,2 x 20,5 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

171



Título

Litri ganador de la oreja de oro Corrida de la asociación de prensa

Autor

Antonio Casero

Fecha

1925

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Litografía sobre papel

Enmarcado

Listón de madera de color negro con cristal

Medidas con marco

40 x 54 cm. cm.

Medidas sin marco

36,3 x 50,3 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

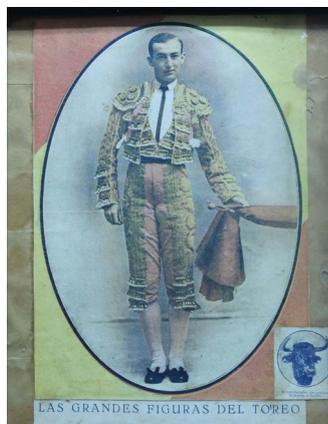
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

172



Título

José Gómez Ortega "Gallito"

Autor

Desconocido

Fecha

1912

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Fotografía coloreada

Enmarcado

Marco de color negro con cristal

Medidas con marco

37,5 x 31 cm.

Medidas sin marco

29 x 19 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

173

Título

Retrato de picador

Autor

A. Albarracín

Fecha

1970

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco de madera teñido en color nogal

Medidas con marco

71,5 x 60,5 cm.

Medidas sin marco

61 x 50 cm. cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

174



Título

Manolo y Pepe Mejías "Bienvenida"

Autor

Fecha

1925

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Huecograbado fotográfico

Enmarcado

Listón de madera en color negro con cristal

Medidas con marco

47 x 31,7 cm.

Medidas sin marco

29,5 x 45 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

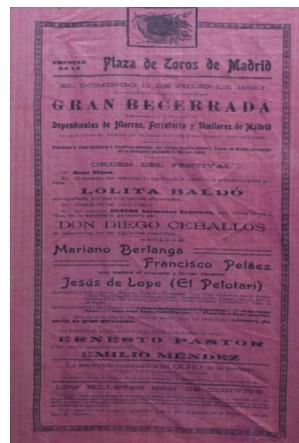
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

175



Título

Cartel taurino

Autor

Fecha

1920

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Tipolitografía sobre papel

Enmarcado

Listón en color negro con cristal

Medidas con marco

44 x 23,2 cm.

Medidas sin marco

42 x 21 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

176



Título

Cartel taurino. Inauguración de la Plaza de Gerona

Autor

Fecha

1897

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Impresión sobre papel

Enmarcado

Listón de madera con cristal

Medidas con marco

55,8 x 20 cm.

Medidas sin marco

54 x 18 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

177



Título

Tauromaquia

Autor

Desconocido

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Bordado en seda

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

16,8 x 21 cm.

Necesita limpieza y marco con cristal

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

178



Título

Tauromaquia

Autor

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Bordado en seda

Enmarcado

Marco de color negro con filo interior dorado

Medidas con marco

23 x 27,5 cm.

Medidas sin marco

16,8 x 21,7 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

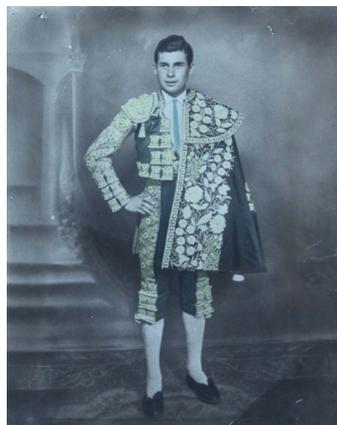
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

179



Título

Autor

Fecha

1936-37

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Fotografía

Enmarcado

Marco de color nogal oscuro con cristal

Medidas con marco

34,5 x 28,3 cm.

Medidas sin marco

23,5 x 29,5 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

180



Título

Conjunto de entradas taurinas de diferentes plazas y fechas

Autor

Fecha

1914

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Imprenta sobre papel

Enmarcado

Listón en color negro con decoración en amarillo y cristal

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

181

Título

Autor

Fecha

1870

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Cerámica

Enmarcado

Marco de color nogal oscuro

Medidas con marco

42,8 x 23,7 cm.

Medidas sin marco

19,5 x 19,5 cm. (2
azulejos)

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

182



Título

Eug. Pirón

Autor

Mazzantini

Fecha

1890

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Fotografía

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

32 x 22 cm.

Necesita limpieza y marco

Localización

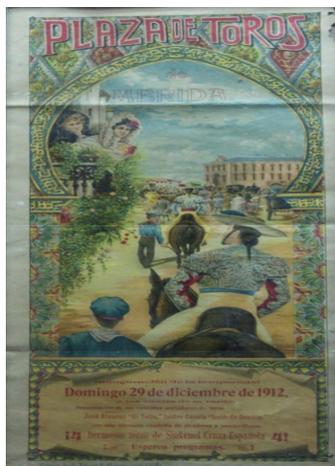
Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

183



Título

Plaza de Toros de Mérida

Autor

Fecha

1912

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Impresión sobre papel

Enmarcado

Listón de madera negro con decoración plateada con cristal

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

184

Título

Torero

Autor

A. Albarracín

Fecha

1970

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Óleo sobre lienzo

Enmarcado

Marco de madera teñido en color nogal

Medidas con marco

71,5 x 60,5 cm.

Medidas sin marco

61 x 50 cm.

Estado de conservación

Necesita limpieza

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

185



Título

Enrique Vargas (Minuto)

Autor

Fecha

1807

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Imprenta fotomecánica sobre papel

Enmarcado

Listón de madera color negro con cristal

Medidas con marco

20,5 x 14 cm.

Medidas sin marco

17 x 10,7 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

185

Título

Enrique Vargas (Minuto)

Autor

Fecha

1807

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Imprenta fotomecánica sobre papel

Enmarcado

Listón de madera color negro con cristal

Medidas con marco

20,5 x 14 cm.

Medidas sin marco

17 x 10,7 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

**Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí**

Número

186



Título

Ignacio Sánchez Mejías

Autor

Marín (Fotógrafo)

Fecha

1930

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Fotografía

Enmarcado

Listón de madera color negro

Medidas con marco

16,8 x 12,5 cm.

Medidas sin marco

13 x 8,5 cm.

Estado de conservación

Bueno

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

187



Título

Escenas taurinas en el campo

Autor

Fábrica de cerámica de Cartagena

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Lebrillo de cerámica pintado

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

30,2 cm diámetro

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

188



Título

Escenas taurinas en el campo

Autor

Fábrica de cerámica de Cartagena

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Bandeja octogonal de cerámica pintada

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

27,2 x 35,2 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

189



Título

Escenas taurinas en el campo

Autor

Fábrica de cerámica de Cartagena

Fecha

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Bandeja ovalada de cerámica pintada

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

36,2 x 44,6 cm.

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones

Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra
Inventario de la Colección Conde de Colombí

Número

190



Título

Retrato de Manzantini

Autor

Desconocido

Fecha

1880

Procedencia

Legado Conde de Colombí

Técnica y soporte

Plato de barro cocido pintado al óleo

Enmarcado

Medidas con marco

Medidas sin marco

Estado de conservación

Bueno

21,4 cm. de diámetro

Localización

Museo de Alcalá de Guadaíra.

Observaciones